

**BOLYAI ANYANYELVI CSAPATVERSENY
KÖRZETI FORDULÓ, 2018. NOVEMBER 16.
MEGOLDÓKULCS és JAVÍTÁSI ÚTMUTATÓ**

	9. osztály	10. osztály		11. osztály	12. osztály	
1.	B C D	A C	1.	A C	D E	1.
2.	B C	A D E	2.	A C E	A C E	2.
3.	D	A D	3.	B C D E	E	3.
4.	B C E	C	4.	C	C E	4.
5.	C D E	D	5.	A C D E	A B C D	5.
6.	A C E	C E	6.	C D E	B C E	6.
7.	B C D E	D	7.	A B	A C D E	7.
8.	A B E	A D	8.	E	A B C D	8.
9.	B D E	B	9.	D	B	9.
10.	B	C	10.	B C D	B C E	10.
11.	A	C	11.	A E	E	11.
12.	A B C D	B E	12.	B C D	A C	12.
13.	C	A B	13.	A C D E	D	13.
Max.	188+16 pont	177+16 pont	Max.	189+16 pont	187+16 pont	Max.

9. osztály 14. feladat:

Minden versért, ha azt a megfelelő szerzőhöz társították, **1 pont** jár.

Nyilvánvalóan az ismertebb, tanított, illetve a szavalóversenyeken népszerűbb művek említésére számíthatunk. Ha valamelyik vers címével kapcsolatban kétely merül fel, ellenőrizni kell az adott szerző összegyűjtött verseinek kötetét – a legegyszerűbben az interneten, például a Magyar Elektronikus Könyvtár (www.mek.oszk.hu), esetleg a Petőfi Irodalmi Múzeum honlapján (www.pim.hu/hu/dia).

Figyelem! A minimális hibákért nem kell pontot levonni. Ilyen például a névelők vagy az írásjelek tévesztése, ha nem értelemzavaró. (*A föl-földobott kő / Föl-földobott kő* vagy *Boldog, szomorú dal / Boldog-szomorú dal / Boldog szomorú dal* stb.) Szó tévesztése esetén, vagy ha az adott művet helytelenül párosítják valamely szerzővel, nem jár pont. A válaszlapon természetesen elég, ha a költő vezetéknevét írják, hiszen a feladatkiírásban már szerepel a teljes név.

Több cím esetén csak az első 16-ot vizsgáljuk és értékeljük. A maximálisan szerezhető pontszám: **16 pont**.

10. osztály 14. feladat:

Minden (szerzővel említett) versért **1 pont** jár.

Nyilvánvalóan az ismertebb, tanított költők, illetve műveik említésére számíthatunk.

Lehetséges magyar szerzők: Janus Pannonius, Balassi Bálint, Bornemisza Péter, (Ilosvai) Selymes Péter, Tinódi Lantos Sebestyén; és bár nem valószínű a továbbiak említése, íme még néhány példa: Sztárai Mihály, Szenczi Molnár Albert, Kecskeméti Vég Mihály stb. Elfogadható (Erdődi) Sylvester János: *Az magyar népk... című verses előszava*.

A javítási útmutató a túloldalon folytatódik.

Egyes művek esetén többféle címváltozat is létezik, például Bornemisza Péter versét *Siralmas énnéköm* és *Cantio optima* címen is szokás említeni; természetesen ilyen esetekben bármelyik változat elfogadható (a nem értelemzavaró, kis hibákért, mint énnéköm helyett énnekem, nem vonunk le pontot).

Lehetséges külföldi szerzők: Francesco Petrarca, François Villon, William Shakespeare. Ezek esetében többféle fordítás is létezik, értelemszerűen bármelyik létező, publikált címváltozatot elfogadjuk.

A helyesírási hibákért (tekintettel a régies alakok miatti bizonytalanságra) nem vonunk le pontot. (Pl. Bornemisza / Bornemissza; Tinódi / Tinódy; Sylvester / Szilveszter stb.) A külföldi költők teljes nevét nem várjuk el; elég, ha annyit írnak, hogy Petrarca, Villon stb.

A számmal jelzett művek esetén, ahogy a feladatkiírásban is kértük, a kezdő sorért, illetve félsorért jár pont. Például: Balassi Bálint *Ó, én édes hazám...* vagy Shakespeare *Az vagy nekem...* Ez ritkábban akár csak két szó; például Petrarca: *Minden lépésnél* vagy *Szeretni Önt* című szonettjei Baranyi Ferenc fordításában vagy Shakespeare *Kimerült utas (XXVII. szonett)* című verse Szabó Lőrinc fordításában.

Több cím esetén csak az első 16-ot vizsgáljuk és értékeljük. A maximálisan szerezhető pontszám: **16 pont**.

11. osztály 14. feladat:

Minden helyes versért **1 pont** jár.

Nyilvánvalóan az ismertebb, tanított, illetve a szavalóversenyeken népszerűbb művek említésére számíthatunk.

Ha valamelyik vers címével kapcsolatban kétely merül fel, ellenőrizni kell a szerző összegyűjtött verseinek kötetét – a legegyszerűbben az interneten, a Magyar Elektronikus Könyvtár (MEK) honlapján a betűrendes versjegyzékben (www.mek.oszk.hu).

Figyelem! A minimális hibákért nem kell pontot levonni. Ilyen például a névelők vagy az írásjelek tévesztése, ha nem értelemzavaró. (*Az alföld / Alföld* vagy *Itt van az ősz, itt van újra / Itt van az ősz itt van újra* stb.) Lehetséges típushiba, hogy *Nemzeti dal* helyett „*Talpra magyar*”-t írnak, mivel ez nem verscím, nem fogadjuk el.

Több cím esetén csak az első 16-ot vizsgáljuk és értékeljük. A maximálisan szerezhető pontszám: **16 pont**.

12. osztály 14. feladat:

Minden helyes versért **1 pont** jár.

Nyilvánvalóan az ismertebb, tanított, illetve a szavalóversenyeken népszerűbb művek említésére számíthatunk.

Ha valamelyik vers címével kapcsolatban kétely merül fel, ellenőrizni kell a szerző összegyűjtött verseinek kötetét – a legegyszerűbben az interneten, a Magyar Elektronikus Könyvtár (MEK) honlapján a betűrendes versjegyzékben (www.mek.oszk.hu).

Figyelem! A minimális hibákért nem kell pontot levonni. Ilyen például a névelők vagy az írásjelek tévesztése, ha nem értelemzavaró. (*A föl-földobott kő / Föl-földobott kő* vagy *A perc-emberkék után / A percemberkék után* stb.)

Több cím esetén csak az első 16-ot vizsgáljuk és értékeljük. A maximálisan szerezhető pontszám: **16 pont**.